

ОТЗЫВ
научного руководителя
о соискателе учёной степени кандидата искусствоведения
Колупаеве Кирилле Николаевиче

Колупаев Кирилл Николаевич в 2013 г. окончил с отличием Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Костромской государственный технологический университет» по специальности «Художественное проектирование ювелирных изделий» с присуждением квалификации «художник-стилист».

Перед этим в 2008 году он окончил ФГОУ СПО «Красносельское училище художественной обработки металлов» по специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» с присвоением квалификации «художник-мастер». Продолжение учёбы в КГУ свидетельствует об осознанном выборе специальности и сферы будущей деятельности.

С 2013 года являлся соискателем учёной степени по специальности 17.00.06 «Техническая эстетика и дизайн». 30.05.2014 г. сдал кандидатский экзамен по специальности 17.00.06 «Техническая эстетика и дизайн» на «отлично». 04.06.2015 г. сдал кандидатский экзамен по иностранному языку (английскому) на «отлично». 11.06.2015 г. сдал кандидатский экзамен по истории и философии науки на отлично.

Ещё будучи студентом, Колупаев К.Н. активно занимался научно-исследовательской деятельностью. По результатам научной работы в университете в период обучения им были в соавторстве:

- опубликована 1 статья направлена в печать 1 статья в журнале из перечня ВАК;
- подготовлена к публикации научная монография;
- опубликовано 4 статьи и направлена в печать 1 статья в научных журналах, индексируемых в РИНЦ;
- опубликовано 7 статей и тезисов в сборниках международных научных конференций.

Таким образом результаты научных исследований, полученные в рамках дипломного проекта, прошли широкое опробывание.

Разработанное с учётом выработанных научно-технических рекомендаций по применению металлов нескольких цветов в одном изделии кольцо одержало победу в Международном конкурсе «Признание ювелирной столицы» 2013 года (г. Кострома) в номинации «Мужские украшения и аксессуары».

После окончания университета, работая по основному месту работы, Колупаев К.Н. продолжал творческую работу по проектированию ювелирных изделий, сотрудничая с рядом ювелирных предприятий, при этом не прекращал научные исследования в рамках выбранного направления, участвуя с результатами работы на различных всероссийских и международных форумах и конференциях, печатаясь в журналах из перечня ВАК и индексируемых в РИНЦ.

По общим результатам исследований им в соавторстве опубликована вторая научная монография.

Рекомендации и практические разработки, выработанные в рамках диссертационного исследования, нашли применение на ряде ювелирных предприятий Костромской области и при преподавании учебных дисциплин на ряде ювелирных специальностей в КГУ.

Кирилл Николаевич всесторонне развитый, образованный и целеустремлённый человек, умеющий управлять своим временем. В процессе работы над диссертацией и подготовки диссертации к защите он зарекомендовал себя как специалист, способный на профессиональном уровне решать научные задачи и заслуживает присуждения учёной степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 Виды искусства (Техническая эстетика и дизайн).

Научный руководитель:

доктор технических наук, профессор по специальности «Техническая эстетика и дизайн», академик РАЕН, член Союза дизайнеров России, профессор кафедры технологии художественной обработки материалов, художественного проектирования, искусств и технического сервиса ФГБОУ ВО КГУ.

Галанин Сергей Ильич

Контактные данные:

156005, г. Кострома, ул. Дзержинского, 17

тел. раб. +7(4942)-634900-8343

e-mail: s_galanin@ksu.edu.ru

Подпись руки _____
заверяю
Начальник канцелярии
Н.В. Кузнецова _____

